

Формы отбора детей и их содержание по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств «Фортепиано», «Духовые инструменты», «Народные инструменты», «Струнные инструменты», «Академический вокал» и требования к уровню творческих способностей поступающих:

- исполнение подготовленной песни
- рассказ выученного стихотворения наизусть и пересказ его содержания
- повторение голосом небольших попевок, предложенных преподавателем
- пропевание данного педагогом звука или определение его на инструменте в пределах октавы
- определение количества звуков в гармоническом звучании интервала и аккорда
- повторение хлопками ритма мелодии или ритмического рисунка, предложенного преподавателем
- если ребенок обучался игре на инструменте, он может исполнить пьесу из своего репертуара.