

I Московский открытый фестиваль

«ПРИГЛАШЕНИЕ К ВАЛЬСУ»

5 – 17 апреля 2026 года



Положение

Настоящее Положение определяет порядок, условия организации и проведения I Московского открытого фестиваля «Приглашение к вальсу» среди обучающихся детских музыкальных школ, детских школ искусств и иных образовательных учреждений в сфере культуры и искусства. (Далее – Фестиваль).

Фестиваль организует и проводит Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская музыкальная школа № 62 Н.А. Петрова» при информационной поддержке Государственного бюджетного учреждения города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства», при поддержке Управы района Сокол города Москвы.

Цели и задачи Фестиваля

- Создание условий для духовно-нравственного совершенствования подрастающего поколения, создание творческой активной среды для учащихся ДМШ и ДШИ.
- Выявление и поддержка талантливых юных музыкантов, танцоров и творческих коллективов, демонстрирующих высокие достижения в области инструментального, вокального и хореографического творчества.
- Воспитание интереса юных исполнителей к сольному и ансамблевому исполнительству, поощрение творческих инициатив в развитии детских и юношеских

инструментальных, вокальных и хореографических ансамблей, совершенствование исполнительской культуры юных музыкантов и танцоров.

- Предоставление возможности публичного выступления детям, обучающимся в ДМШ и ДШИ города Москвы, Московской области и других городов РФ.
- Сохранение и развитие лучших достижений мирового музыкального искусства, лучших традиций музыкального исполнительства, воспитание художественного вкуса исполнителей.
- Повышение статуса искусства в обществе, воспитание грамотной зрительской аудитории.
- Инициация творческой активности преподавателей, содействие повышению их профессионального мастерства.
- Развитие творческого сотрудничества и обмена опытом педагогов дополнительного образования в области искусства.

Порядок и условия проведения

- Место проведения Фестиваля: ГБУДО города Москвы «Детская музыкальная школа № 62 Н.А. Петрова» (Москва, Волоколамское шоссе, дом 12) и Концертный зал Московской государственной художественной галереи Александра Шилова (ул. Знаменка, дом 3).
- Сроки проведения Фестиваля: с 5 по 17 апреля 2026 года.
- Фестивальные прослушивания проводятся в один тур 5 апреля 2026 года в Концертном зале ДМШ № 62 Н.А. Петрова, Заключительный концерт 17 апреля в Концертном зале Московской государственной галереи Александра Шилова.
- Порядок выступлений участников определяется оргкомитетом Фестиваля.
- К участию в Фестивале приглашаются исполнители из детских школ искусств Москвы, Московской области и других городов Российской Федерации.
- В Фестивале могут принять участие творческие коллективы и отдельные исполнители от 6 до 16 лет.

Номинации Фестиваля

- Сольное инструментальное исполнительство по направлениям: фортепиано, струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, народные инструменты.
- Сольное исполнительство по направлению академический вокал.
- Ансамблевое инструментальное исполнительство – коллективы до 12 участников.
- Классический танец: сольное исполнение, хореографический ансамбль до 6 участников.

Возрастные категории для участников Фестиваля:

- первая возрастная группа с 6 до 9 лет включительно;
(в ансамбле возможно участие учащихся старше 9 лет в количестве не более 20% от общего состава коллектива);
- вторая возрастная группа от 10 до 12 лет включительно;
- третья возрастная группа от 13 до 16 лет включительно;
- в ансамбле возможно участие исполнителей старше данной возрастной группы в количестве не более 20% от общего состава коллектива;
- возраст исполнителей определяется на день начала проведения Фестиваля.

Программа выступления:

включает два вальса зарубежных или русских композиторов или вальс и танец в трехдольном размере.

Время звучания:

- первая возрастная группа – до 8 минут.
- вторая возрастная группа – до 12 минут.
- третья возрастная группа до 15 минут.

Общие требования:

- Изменения в программе, представленной на Фестиваль, не допускаются.
- Конкурсант может принять участие в одной или нескольких номинациях.
- Жюри и оргкомитет не несут ответственности за несоответствие содержания номера жанру заявленной номинации.
- Выступления в жанре хореографии должны сопровождаться качественной фонограммой, представленной на USB-флеш-накопителе, на котором не должно быть других записей.
- Возраст участников должен строго соответствовать возрастным категориям, указанным в Положении. Лица, не соответствующие возрастным категориям, не допускаются к участию в конкурсной программе.

Жюри Фестиваля

- Оценка конкурсных работ осуществляется членами жюри Фестиваля. В состав Жюри входят ведущие профессора и педагоги профессиональных образовательных учреждений в области искусства, известные деятели культуры и общественные деятели.
- Жюри определяет Лауреатов I, II, III степени и Дипломантов в каждой номинации и возрастной категории.
- Лучшему солисту или ансамблю присуждается Гран-При.
- Все участники Фестиваля получают грамоты за участие.
- Жюри оставляет за собой право делить одно место между несколькими участниками фестиваля.
- Финалисты и победители Фестиваля определяются на основе следующих критериев: уровень мастерства, выразительность, качество, культура и техника исполнения номера, артистизм участников и зрелищность номера, наличие яркого замысла и его художественное воплощение, соответствие заявленной теме и возрасту участников.
- Решение членов жюри принимается коллегиально большинством голосов и не может быть оспорено.

Награждение победителей

Результаты прослушивания объявляются в день закрытия Фестиваля на заключительном Гала-концерте, который состоится 17 апреля 2026 года в 16.00, в Концертном зале Московской государственной художественной галереи Александра Шилова (ул. Знаменка, дом 3). В Заключительном Гала-Концерте выступают лауреаты Фестиваля.

Для участия в Фестивале необходимо предоставить в организационный комитет:

1. Заявку на участие в Фестивале в электронном виде на бланке образовательного учреждения, заверенную подписью директора и печатью в формате PDF.
2. Заявку в формате Word (приложения №1, № 2 и № 3).
3. Копию оплаченной квитанции вступительного взноса:
 - для солистов, дуэтов и трио 2000 рублей (приложение № 4).
 - для составов от 4 до 8 человек - 3000 рублей (приложение № 5).
3. Факт подачи заявки подтверждает:
 - согласие участника Конкурса (либо законного представителя) с положением данного Фестиваля;
 - согласие на проведение фото и видеосъемки участника в рамках проведения Фестиваля, использование материалов съемки на сайте и в соцсетях ДМШ № 62 Н.А. Петрова;
 - согласие на хранение и обработку информации об участнике Фестиваля оргкомитетом Фестиваля.
4. Регистрации поступивших в организационный комитет Фестиваля заявки и оплаченной квитанции участника, заполненных надлежащим образом, является согласием с условиями Договора – оферты, опубликованном на сайте ГБУДО г. Москвы «ДМШ № 62 Н.А. Петрова»
5. В теме письма указать: **Заявка на фестиваль «Приглашение к вальсу» и фамилию, имя солиста или название коллектива.**

Документы принимаются со 2 по 25 марта 2026 года (включительно) по электронному адресу: l.i.lavrenova@gmail.com

Справки по телефонам: 8(499) 158-14-16 - ДМШ № 62 Н.А. Петрова,
8(915)056-15-36 – Людмила Ивановна.

Адрес ДМШ № 62 Н.А. Петрова: 125080, г. Москва, Волоколамское шоссе, д. 12.

Проезд: станция метро «Сокол», выход в сторону Балтийской улицы, далее автобусы: М1, 70, 356 до остановки «Авиационный институт» (2-я остановка).

Условия проведения фестиваля опубликованы на сайте школы: petrov.music.mos.ru

ОРГКОМИТЕТ